



La Djoup'sène (Egyptienne ou Gipsy, gitane, bohémienne)

La « Djoup'sène » est probablement le plus ancien masque du carnaval malmédien. Jusqu'à la fin du 19ème siècle, elle sortait, souvent en petites bandes, le soir, et allait chaparder les victuailles dans les maisons; la soirée se terminant alors par un festin entre amis (ces Egyptiennes n'étant que du sexe masculin bien évidemment).

La Djoup'sène est vêtue d'un énorme drap blanc qui la recouvre entièrement et porte un masque au nez crochu.

En 1850, le régime prussien interdit ce masque, la population s'étant plainte de ses agissements. Actuellement, et depuis 1920, le Carnaval en a fait réapparaître deux spécimens, en mémoire du très ancien masque. Ces deux Djoup'sènes escortent le Trouv'lê durant son tour de ville inaugural. Toutefois, on leur a symboliquement emprisonné les bras sous le vêtement afin de les empêcher de marauder.



DJOUPSÈNE